

## Express Lengua

	4	3	2	1
<b>LCL.3.5.3. Realiza pequeñas noticias, entrevistas, reportajes sobre temas e intereses cercanos según modelos. (CCL, CD). 16.7%</b>	Realiza, con originalidad y naturalidad, un reportaje y guía completa.	Su reportaje y guía es muy breve y no presenta originalidad.	Realiza un pequeño reportaje con dificultad y necesita ayuda.	Realiza un pequeño reportaje muy pobre en información.
<b>LCL.3.8.1. Desarrolla y utiliza estrategias diversas para analizar un texto leído. Identifica ideas principales y secundarias, marca las palabras claves, realiza esquemas, mapas conceptuales, esquemas de llaves, resúmenes para la mejora de la comprensión lectora. (CCL). 16.7%</b>	Extrae las ideas principales y secundarias y realiza un mapa conceptual muy completo de información.	Faltan algunas ideas principales y secundarias en su mapa conceptual.	Necesita ayuda para completar su mapa conceptual con todas las ideas principales y secundarias.	Su mapa conceptual es muy escueto y faltan ideas principales y secundarias.
<b>LCL.3.9.2. Comunica y presenta resultados y conclusiones en diferentes soportes. (CCL, CD). 16.7%</b>	Comunica y presenta resultados y conclusiones muy vistosas en soporte escrito y digital.	Comunica y presenta resultados y conclusiones en soporte escrito y digital pero con escasa vistosidad.	Comunica y presenta resultados y conclusiones solo en soporte escrito.	Comunica y presenta resultados y conclusiones solo en soporte escrito y con escasa vistosidad.
<b>LCL.3.10.2. Usa estrategias de búsqueda de información y organización de ideas, utilizando las TIC para investigar y presenta sus creaciones.( CCL, CD). 16.7%</b>	Hace un uso adecuado de las TIC para buscar y seleccionar información y presentarla (blog)	Usa las Tic para buscar información pero no la presenta de forma completa en el blog.	Necesita ayuda para presentar la información obtenida en el blog	Falta presentar la información en el blog
<b>LCL.3.11.1. Mejora y muestra interés por el uso de la lengua desarrollando la creatividad y la estética en sus producciones escritas, fomentando un pensamiento crítico y evitando un lenguaje discriminatorio. (CCL, CSYC, CAA). 16.7%</b>	Mejora y muestra interés por el uso de la lengua desarrollando la creatividad y la estética en sus producciones escritas y digitales, fomentando un pensamiento crítico.	Mejora y muestra interés por el uso de la lengua desarrollando la creatividad y la estética en sus producciones escritas y digitales, pero no presenta un pensamiento crítico.	Mejora y muestra interés por el uso de la lengua pero carece de creatividad y estética en sus producciones escritas y digitales, sin un pensamiento crítico.	Mejora escasamente y no muestra interés por el uso de la lengua pero carece de creatividad y estética en sus producciones escritas y digitales, sin un pensamiento crítico.
<b>LCL.3.13.1. Conoce la variedad lingüística de España y las variedades del dialecto andaluz, mostrando respeto y valorando su riqueza idiomática. (CCL, CEC). 16.7%</b>	Conoce la variedad lingüística de España, mostrando respeto y valorando su riqueza idiomática.	Conoce la variedad lingüística de España, mostrando respeto pero sin valorar su riqueza idiomática.	Conoce la variedad lingüística de España, pero no valora ni respeta su riqueza idiomática.	Conoce solo alguna variedad lingüística, sin valorar ni respetar su riqueza idiomática.